

Regione Siciliana
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Servizio 33
PARCO ARCHEOLOGICO DI MORGANTINA E DELLA VILLA ROMANA DEL CASALE DI PIAZZA
ARMERINA

DETERMINA DEL DIRETTORE N. 64/2023 del 01/06/2023

OGGETTO: Determina a contrarre ai sensi dell'art. 32 del Decreto Legislativo n. 50/2016.

Progetto didattico – educativo “ SEI UN MITO! Personaggi di ieri e di oggi .Servizio di redazione misure tecniche di sicurezza, prevenzione incendi e disposizioni Anti-COVID19 nell'area denominata "Teatro antico " ubicata all'interno dell'area archeologica di Morgantina nel territorio del comune di Aidone.

Cap . 414 Es. Fin. 2023 - CIG.:Z0D3B61295

IL DIRETTORE DEL PARCO

Visto	L'art. 32 del Decreto Lgs. n. 50/2016, il quale al comma 2 prevede che “prima dell'avvio del procedimento di affidamento dei contratti pubblici, le Amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;
VISTO	il D. Lgs. n. 50 del 18/04/2016 modificato D. Lgs.56/2017 “attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE, 2014/25/UE sui Contratti Pubblici;
Visto	il D.L. N.77 DEL 31/5/2021 c.d. Decreto semplificazioni ;
Visto la	Determina del Dirigente di Servizio prot. n. 3185 del 26/05/2023, con la quale si nomina il Dirigente Architetto Liborio Calascibetta Responsabile Unico del procedimento ai sensi dell'art.31, comma 1 del DLgs. 50/2016;
Premesso	– che le manifestazioni del “ Progetto didattico – educativo “ SEI UN MITO! Personaggi di ieri e di oggi ” sono state inserite tra gli eventi riconosciuti dalla <i>governance Parco Archeologico</i> e mirano all’incremento dell’offerta culturale di qualità nonché alla valorizzazione di conoscenza e turistica dei siti del Parco; – che tali diversificazioni dell’offerta culturale dei Parchi archeologici della Regione Siciliana, sono state inserite nel programma politico dell’attuale governo Regionale; – che l’affidamento in argomento è finalizzato all’organizzazione della manifestazione del “ Progetto didattico – educativo “ SEI UN MITO! Personaggi di ieri e di oggi , in programma dal 30 maggio - al 3 giugno 2023 . presso area archeologica di Morgantina in Aidone, che con l’autonomia finanziaria saranno in gestione diretta della Direzione del Parco ed indirizzato alla valorizzazione dei siti archeologici del Parco;
Vista	La richiesta del RUP che propone l’affidamento diretto ai sensi dell’art. 36 comma 2 lett.a) del D.Lgs. 50/2016, come modificato dall’ art. 1 lettera “f” comma 1 del D.L. n. 32 del 18.04.2019 ;
Visto	L' art 1, comma 2 della Legge 11 settembre 2020 n. 12 come modificato dall' art. 51 del D.L. n. 77 del 31/5/2021 che recita: “ 2.1 la lettera a) è sostituita dalla seguente “a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi.....di importo inferiore 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza

	consultazione di più operatori economic,.....;
Viste	le Linee Guida emanate e poste in consultazione dall'ANAC sulle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, forniscono al paragrafo 4 lett. A, B, C e D le indicazioni operative circa le modalità di svolgimento dell'affidamento diretto;
Considerato	che la Corte dei Conti, Sezione Regionale di Controllo per la Liguria, con propria deliberazione n. 64/2014, in merito al quesito se <i>“sia possibile procedere all'affidamento diretto mediante trattativa privata senza pubblicazione di bando qualora si intenda organizzare un evento con un determinato artista curato in esclusiva da un'agenzia di spettacolo. esprime risposta positiva, in quanto “si deve rilevare come la prestazione artistica non possa rientrare di per sé nella materia dell'appalto di servizi, costituendo una prestazione di opera professionale disciplinata dall'art. 2229 c.c. Non sussistono pertanto, ab origine, le ragioni per l'applicazione del codice dei contratti pubblici alla fattispecie in esame. Quand'anche si dovesse ritenere che la medesima possa rientrare tra gli appalti di servizi, essa deve essere ricompresa nell'ambito di applicazione dell'art. 57 comma 2 D. Lgs. 163/2016 - ora art. 63, comma 2, lettera b) punto 1, del D. Lgs. 50/2016 - che consente la procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara qualora per ragioni di natura tecnica o artistica ... il contratto possa essere affidato unicamente ad un operatore economico determinato. ”</i>
Richiamato	l'art. 63, comma 1, e comma 2, lettera b) punto 1, rubricato <i>“Procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara”</i> del D. Lgs. 50/2016, secondo cui le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dandone conto con adeguata motivazione, quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;
Rilevato che	le proposte artistiche sopra indicate sono meritevoli di apprezzamento
Atteso	altresì che le ditte debbono possedere i requisiti di idoneità tecnico professionale ed economico finanziari indicati nell'avviso allegato che si approva con il presente atto costituendone parte integrante e sostanziale;
Ritenuto	opportuno individuare quale sistema di contrattazione la procedura negoziata ai sensi articolo 36 comma 2 lett a) del D.Lgs. 50/2016 ;
Richiamata	la deliberazione dell'ANAC 19 dicembre 2018, n. 1174, che per l'anno 2019 stabilisce l'entità e le modalità della contribuzione che le stazioni appaltanti devono eseguire a favore della stessa ANAC ai fini della copertura dei costi del suo funzionamento; in relazione all'importo del contratto non è dovuto il pagamento del contributo all'AVCP;

Ritenuto	<ul style="list-style-type: none"> • di dovere avviare la procedura di affidamento del servizio di che trattasi onde conseguire nei tempi e con le modalità ritenuti migliori gli obiettivi che l'Istituto si è posto, nel rispetto dei principi di trasparenza e concorrenza; • che tale servizio debba essere affidato con la massima celerità al fine di assicurare la realizzazione del Progetto didattico – educativo “ SEI UN MITO! Personaggi di ieri e di oggi . • che in relazione alla procedura di affidamento diretto nei servizi in economia, non è richiesta la preventiva pubblicazione di alcun bando di gara, potendo la Stazione Appaltante espletare indagine di mercato invitando direttamente gli operatori economici;
Precisato	che l'utilizzo della procedura negoziata si rende necessaria altresì per dare avvio con urgenza all'espletamento del servizio ;
Preso Atto	Che, ai sensi dell'art. 51, comma 1 del D.Lgs. n. 50/2016, l'acquisizione oggetto di affidamento non può essere ulteriormente scomposto in lotti funzionali o

	prestazionali in quanto: costituenti un lotto funzionale unitario no frazionabile o ulteriormente suddivisibile in termini fisici o prestazionali senza compromettere l'efficacia complessiva del servizio da espletare; verrebbe violato quanto previsto dall'art. 35 comma 6 del D.Lgs. n.50/2016 (divieto artificioso frazionamento);
Visto	il D.A. N. 35 del 22 marzo 2023 con il quale, l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana ha approvato il Bilancio di Previsione per l'Esercizio Finanziario 2023 e per il triennio 2023- 2025, ai sensi dell'art. 20 comma 9 della legge regionale 3 novembre 2000 n. 20 e s.m.i., del Parco archeologico di Morgantina e della Villa romana del Casale.

DETERMINA

- di procedere all'affidamento del **Servizio di redazione misure tecniche di sicurezza, prevenzione incendi e disposizioni Anti-COVID19 nell'area denominata "Teatro antico " ubicata all'interno dell'area archeologica di Morgantina nel territorio del comune di Aidone.** Progetto didattico – educativo “ SEI UN MITO! Personaggi di ieri e di oggi ., per l'importo complessivo massimo di € 4.694,56.
 - di procedere per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett.a) del D.Lgs. 50/2016, come modificato dall' art. 1 lettera “f” comma 1 del D.L. n. 32 del 18.04.2019 nel combinato disposto con l'art. 63, comma 1, e comma 2, lettera b) punto 1;
 - di procedere all'individuazione degli operatori economici per l'esecuzione del servizio mediante la procedura “TRATTATIVA PRIVATA” ;
 - di perfezionare la procedura di acquisizione mediante conferimento d'ordine alla ditta aggiudicataria, previa verifica del possesso dei requisiti richiesti ed eventualmente, ove necessario, della congruità economica dell'offerta;
 - di prenotare, ai sensi dell'articolo 183, comma 3, del d.Lgs. n 267/2000 s.m.i. comma 3, del d.Lgs. n. 267/2000 e del punto 5.4 del principio contabile applicato della contabilità finanziaria all. 4/2 al d.Lgs. n. 118/2011 la somma di €. 4.694,56 sul capitolo 414 - VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHEOLOGICI AMBIENTALI E PAESAGGISTICI A FINI DIDATTICO RICREATIVO del bilancio 2023, dando atto che la somma verrà formalmente impegnata con il provvedimento di aggiudicazione;
 - di dare atto, ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dall'art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 e dal relativo regolamento, che il presente provvedimento, oltre all'impegno di cui sopra, non comporta ulteriori riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell'ente e pertanto sarà sottoposto al controllo contabile da parte del Dirigente, da rendersi mediante apposizione del visto di regolarità contabile e dell'attestazione di copertura finanziaria allegati alla presente determinazione come parte integrante e sostanziale;
 - di trasmettere il presente provvedimento: - all'Ufficio segreteria per l'inserimento nella raccolta generale; - al Dirigente per il controllo contabile e l'attestazione della copertura finanziaria della spesa;
- fermo restando:
- 1) che la ditta aggiudicataria dimostri il necessario possesso dei requisiti di carattere generale desumibili dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016;
 - 2) che il RUP individui l'operatore economico con adeguata idoneità professionale, adeguata capacità economica e finanziaria, tenendo conto delle disposizioni comunicate dal Dirigente Generale con nota n.44931 del 23/09/2019;
 - 3) che il RUP richieda le giuste capacità tecniche e professionali stabilite in ragione dell'oggetto e dell'importo del contratto;
 - 4) che la ditta affidataria sottoscriva senza riserve il patto d'integrità con l'Amministrazione in attuazione delle misure previste nel P.T.P.C. aggiornamento 2015/2017 -art.1 comma 17 L.190/2012 - Patti di integrità negli affidamenti.

- di rendere noto che il Responsabile Unico del Procedimento è il Dirigente dell'U.O. 2 di questo Istituto, Arch. Liborio Calascibetta, nominato ai sensi dell'art. 31 comma 1 del Codice dei Contratti;

- di inserire il presente provvedimento nella raccolta generale delle determine a contrarre del Servizio 33 – Parco Archeologico di Morgantina e della Villa Romana del Casale di Piazza Armerina. e copia dello stesso, agli atti dell'intervento “de quo”.

Il presente provvedimento verrà pubblicato, ai sensi dell'art. 37, comma 2, del D.L. n. 33 del 14.03.2013, nell'Albo dell'Istituto per quindici giorni consecutivi e sul sito www.villaromanadelcasale.it in Amministrazione Trasparente – Albo Pretorio.

Piazza Armerina,

IL DIRETTORE
Arch. Liborio Calascibetta

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

Il Direttore del Parco archeologico di Morgantina e della Villa romana del Casale di Piazza Armerina

Responsabile del servizio finanziario in ordine alla regolarità contabile del presente provvedimento, ai sensi dell'articolo 147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 e del Regolamento di organizzazione e contabilità del Parco, comportando lo stesso riflessi diretti e/o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'ente, osservato quanto motivato nelle premesse, rilascia:

parere favorevole

parere non favorevole, per le motivazioni sopra esposte

Piazza Armerina,

F.to il Responsabile del Servizio finanziario

Documento firmato da:

ATTESTAZIONE DELLA COPERTURA FINANZIARIA DELLA SPESA

Si attesta, ai sensi dell'art. 153, comma 5, del D.Lgs. n. 267/2000, la copertura finanziaria della spesa in relazione alle disponibilità effettive esistenti negli stanziamenti di spesa e/o in relazione allo stato di realizzazione degli accertamenti di entrata vincolata, mediante l'assunzione dei seguenti impegni contabili, regolarmente registrati ai sensi dell'art. 191, comma 1, del citato D.Lgs.

Eserc. Finanz.	2023				
Capitolo	414	Descrizione	PROMOZIONE E INTERVENTI PER LO SVILUPPO DEL TERRITORIO A FINI TURISTICHE, FRUIZIONE E GODIMENTO SOCIALE		
MISS-PROG	05-01	TITOLO	1	MACROAGGR.	3
Piano dei Conti	U.1.03.02.11.999	Anno Esigibilità	2023		
COFOG	Attività culturali	CIG	Z0D3B61295	CUP	
Creditore					
Causale	Servizio di redazione misure tecniche di sicurezza, prevenzione incendi e disposizioni Anti-COVID19 nell'area denominata "Teatro antico " ubicata all'interno dell'area archeologica di Morgantina nel territorio del comune di Aidone. Progetto didattico – educativo “ SEI UN MITO! Personaggi di ieri e di oggi .				
Modalità finan.	il pagamento venga effettuato a seguito di presentazione di fattura elettronica debitamente controllata e vistata				
Imp./Pren. n.	45	Importo	4694,56	Frazionabile in 12	

Piazza Armerina,

IL DIRETTORE

Arch. Liborio Calascibetta

Con l'attestazione della copertura finanziaria di cui sopra il presente provvedimento è esecutivo, ai sensi dell'art. 187, comma 7, del D.Lgs. n. 267/2000.

N. ____ DEL REGISTRO DELLE PUBBLICAZIONI

La presente determinazione viene pubblicata per giorni 15 consecutivi all'Albo pretorio del Parco, all'indirizzo www.villaromanadelcasale.it (in "Avvisi legali"). Decorsi i termini di pubblicazione, la stessa resterà conservata nel sito alla Sezione "Amministrazione trasparente" dal _____ al _____

Piazza Armerina, li _____

IL DIRETTORE

Arch. Liborio Calascibetta
